

	Prinses Arabella in het stopmotion theater – Voorbereidende les
Leerjaar	Groep 1 en 2
Type les	Een voorbereidende les voor een stopmotionworkshop in aansluiting op de Kinderboekenweek 2026 met het thema 'Spot aan!'
Lesduur	35 minuten.
Omschrijving van de les	<p>Een voorbereidende les waarbij de kinderen het boek 'Prinses Arabella in het theater' voorgelezen krijgen en een figuurtje kleuren en uitknippen voor het maken van de stopmotion.</p> <p>Ben jij wel eens in het theater geweest? Wat ziet prinses Arabella in het verhaal in het theater? Welk poppetje kies jij om in te kleuren, en welk patroon geef jij hun kleding?</p> <p>De kinderen lezen klassikaal het boek 'Prinses Arabella in het theater' van Mylo Freeman. Ze hebben een groepsgesprek over het theater.</p> <p>De kinderen onderzoeken hoe je een figuurtje tekent of kleurt. Ze gebruiken een patroon voor het inkleuren van de kleding.</p> <p>De kinderen tekenen of kleuren een figuurtje ter voorbereiding op het maken van de stopmotionvideo met Arabella.</p> <p>De kinderen bekijken hun creaties en reflecteren op hoe ze hebben gewerkt en wat ze hebben gemaakt.</p>
Onderwerpen	Kinderboekenweek, theater, tekenen
Vakgebied	Kunstzinnige oriëntatie (beeldend).
Leerinhoud	
TULE kerndoel 9	<p>De kinderen krijgen plezier in het lezen van voorlees- en prentenboeken (aanbod in teksten).</p> <p>De kinderen krijgen plezier in voorgelezen worden, zelf (digitale) boeken bekijken en 'lezen' (plezier in lezen).</p>
TULE kerndoel 54 (beeldende vorming)	<p>De kinderen tekenen met potlood een (mens)figuurtje (tekenen).</p> <p>De kinderen tekenen een patroon (compositie).</p> <p>De kinderen krijgen inzicht in het maken van digitale foto's en in montage en stopmotion (werken met digitale media).</p>
TULE kerndoel 55	De kinderen kijken/ luisteren naar en praten over eigen werk en dat van hun groepsgenootjes.

Uitvoering	
Lesplanning	<p>Lesduur: 35 minuten.</p> <p>Inleiding: 15 minuten.</p> <p>Opdracht: 15 minuten.</p> <p>Reflectie: 5 minuten.</p>
Vorbereiding	<p>Bestudeer de lesmiddelen van deze les;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bestudeer dit lesformat • Bekijk de presentatie 'Prinses Arabella in het stopmotion theater VL'. • Bekijk de bijlage: 'Prinses Arabella in het theater (boek)'. Als het fysieke boek op school aanwezig is, kan je deze gebruiken. Dit is extra leuk! Laat anders het prentenboek zien via het digibord. <p>Opmerking voor de leerkrachten: de tekenopdracht is met de jongsten het makkelijkst om te doen in kleine groepjes. Ook kan je optioneel de kinderen laten kleuren, in plaats van tekenen. Richt de opdracht in zodat die handig is voor jouw groep.</p> <p>Zet de volgende technische materialen klaar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beamer en laptop of Digibord. • De presentatie.

	<p>Zet de volgende materialen klaar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dikke vellen wit A5 papier (A4 door de helft) of print de bijlage op stevig A4 papier en knip de figuren uit om in te kleuren. • Potloden of andere tekenspullen • Scharen of prikpennen
Inleiding	<p>Voor de leerkracht: de kinderen zitten op hun stoel in de kring.</p> <p>Start de presentatie.</p> <p>Toon afbeelding 1</p> <p>Vertel: Binnenkort gaat we een workshop doen van Tetem. Het gaat over het thema: spot aan! Vandaag bereiden we ons voor op de les. In die workshop gaan we filmpjes maken over prinses Arabella. Die ga je zo ontmoeten in het boek dat we gaan lezen. Prinses Arabella is een meisje dat allerlei avonturen beleeft. In het verhaal dat we vandaag lezen, gaat ze naar het theater.</p> <p>Toon afbeelding 2</p> <p>Vraag:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wat is een theater? • Wie is er wel eens in een theater geweest? • Wat heb je toen gezien? <p>Vertel: We gaan nu een stukje lezen uit het boek 'Prinses Arabella in het theater' van Mylo Freeman. Dit is de voorkant en de achterkant van het boek.</p> <p>Vraag vooraf aan het lezen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bekijk de kaft. Wat zie je? • Hoe kan je zien dat dit een theater is? • Hoe voelt Arabella zich? Hoe zou dat komen? <p>Lees nu het boek 'Prinses Arabella in het theater'. Gebruik de fysieke versie van het boek als deze op school aanwezig is, anders kan je het boek laten zien via het digibord met de bijlage.</p> <p>Toon afbeelding 3</p> <p>Vraag: Waar is prinses Arabella op deze bladzijdes in het boek? Hoe kan je dat zien?</p> <p>Vertel: Prinses Arabella was hier met omi in het theater. Dit kan je zien aan de rode stoelen in lange rijen, dat er ook andere mensen zijn en dat er een balkon is waar nog meer mensen kunnen zitten.</p> <p>Toon afbeelding 4</p> <p>Vertel: Hier kan je ook goed dat ze in het theater zijn. Er zijn grote, dikke gordijnen, een podium, acteurs, en je ziet vooraan de hoofden van het publiek.</p> <p>Tijdens de workshop maken we een filmpje met Arabella en andere kinderen uit het boek. Het zijn uitgeknipte poppetjes die je zelf over het toneel kan bewegen. Vandaag mag je zelf een poppetje tekenen om te gebruiken in het filmpje, of deze inkleuren.</p>
Opdracht	<p>Toon afbeelding 5</p> <p>Vertel: Hier zie je uit welke figuurtjes je kan kiezen om in te kleuren. Je gaat dit poppetje gebruiken tijdens de workshop waarin we een filmpje gaan maken.</p> <p>Vraag:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Welke vind jij het leukst? • Wat hebben de poppetjes op hun hoofd? <p>Bekijk nog eens een aantal pagina's in het boek.</p> <p>Vraag:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Welke kleuren hebben de kleren? • Zie je ook een patroon? (strepen, stippen, bloemetje, hartjes, smileys, blokjes) • Hoe kan je zelf een patroon tekenen? <p>Toon afbeelding 6</p> <p>Vertel: Hier zie je een aantal patronen van de kleren uit het boek van Arabella. Misschien wil jij wel een patroon kleuren op de kleren van jouw poppetje! Tip: gebruik jouw favoriete kleuren, en laat zo weinig mogelijk wit meer zien.</p> <p>Demonstreer hoe je een patroon kan tekenen met potlood of op het digibord.</p> <p>Opdracht: teken of kleur een van de figuurtjes. Knip of prik deze uit. Laat de jongsten alleen kleuren, en knip als leerkracht dit voor hen uit.</p>
Reflectie	<p>Voor de leerkracht: alle kinderen zitten weer op hun plek in de kring en leg alle poppetjes op de grond of een tafel in het midden. Bekijk samen de resultaten.</p> <p>Vraag:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wat hebben we in deze les geleerd? • Hoe is jullie poppetje geworden voor het filmpje? • Wie heeft er blauw gebruikt? En wie rood? En wie groen? • Wie heeft er een patroon gebruikt? Welk patroon was dit? • Wie kan je een compliment geven over dat die goed heeft gewerkt? • Wat was er het moeilijkst vandaag?
Bewaren	Bewaar de resultaten voor de workshop van Tetem.